

Der kulturelle Adventskalender



■ **Borgholzhausen** (AG). Aus dem knorrigen Holz einer Weißbuche entstand die „Medusa“ von Fiddi Schildmann. „Sie ist die Versinnbildlichung der Angst der Männer vor den Frauen“, sagt die Künstlerin selbst über ihr Werk. Der Held Perseus hatte ihr einst den Kopf abgeschlagen, doch laut der Sage verlor er auch dadurch nicht seine Kraft, Männer zu Stein erstarren zu lassen. Deshalb sollte man sich vielleicht von den geschlossenen Augen der Medusa nicht zu sehr in Sicherheit wiegen lassen...

Die ausdrucksstarke Arbeit ist eines der vielen interessanten Werke, die der Kulturver-



Elfriede Fiddi Schildmann.

ein Borgholzhausen derzeit in seiner Jahresausstellung im Rathaus zeigt. Für 1.200 Euro kann das Werk am Ende der Ausstellung erworben werden. Mehr dazu im Internet auf der Seite des Kulturvereins.

Fotos: Andreas Großpietsch