

# Der kulturelle Adventskalender



■ **Borgholzhausen** (AG). Mit einem Bild ist Sandra Leitz-Brüggeshemke in der Mitgliederausstellung des Kulturvereins vertreten. Im Rathaus zeigt sie das stattlich große Werk „Wie im Himmel, so auf Erden“. Die Textzeile stammt aus dem „Vater unser“ und genauso beziehungsreich wie der der Titel sind auch die Details des Kunstwerkes zu interpretieren.



Sieben echte Pfauenfedern schmücken eine Krone, die mit Perlen verziert ist. Der Pfau gilt im religiösen Kontext nicht als Sinnbild der Eitelkeit, sondern als Symbol des Himmels und der Seligkeit. Er steht für die Unsterblichkeit der Seele und die Auferstehung. Die in dem Werk stark betonte Farbe Gold steht nicht allein für materiellen Reichtum, sondern ist die Farbe des „Königs der Könige“, dessen Ankunft im Advent gefeiert wird. Einen näheren Blick auf das Kunstwerk bietet die Homepage des Kulturvereins. Das Bild kann nicht käuflich erworben werden. FOTO: ANDREAS GROSSPIETSCH