



CORNELIA WEISS

EVANGELISCHER GEMEINDESAAL

Kampgarten 1 · Borgholzhausen

PIANO UND VIOLINE

Cornelia Weiß (Klavier) und Prof. Thomas Christian (Violine)
Duoabend von der Hochschule für Musik in Detmold
20.11., 19.30 Uhr

Der Kulturverein Borgholzhausen organisiert jährlich mehrere Kunstausstellungen und Musikveranstaltungen. Darüber hinaus bietet er der Kleinkunst Auftrittsmöglichkeiten. Es gibt Künstlergespräche und man fährt gemeinsam zu Veranstaltungen.

In diesem Rahmen möchte der Kulturverein in Kooperation mit der Hochschule für Musik Detmold eine Konzertreihe für Borgholzhausen ins Leben rufen.

Als Auftakt findet ein Konzert für Violine und Klavier statt, für das als Rahmen zwei Stücke von heute zu Unrecht in Vergessenheit geratenen Komponisten ausgesucht wurden. Als Einleitung dient eine Sonate von Guiseppe Martucci (1856–1909) und als Abschluss eine Variation von Josef Mayseder (1770–1827). Im Mit-

telpunkt stehen berühmte Kompositionen aus Österreich von Franz Schubert (Fantasie C-Dur) und Ludwig van Beethoven (Variationen über Volkslieder).

Guiseppe Martucci studierte in Neapel Klavier und Komposition, konzertierte in Italien, Frankreich und England als Pianist. 1888 dirigierte er in Bologna die italienische Erstaufführung von Tristan. Er komponierte zu einer Zeit Instrumentalmusik, als in Italien die Oper weitestgehend das Musikleben bestimmte.

Josef Mayseder war Violinsolist, ab 1836 Leiter der Wiener Hofmusikkapelle. Auch war er ein berühmter Quartettspieler, Lehrer und Komponist. Die meisten seiner Kompositionen waren für seinen eigenen Vortrag bestimmt.

Cornelia Weiß erhielt im Alter von sechs Jahren ihren ersten Klavierunterricht. Nach dem Abitur studierte sie an der Musikhochschule Mannheim bei Prof. Michael Hauber und an der Hochschule für Musik Detmold bei Prof. Alfredo Perl. Dort schloss sie ihr solistisches Masterstudium mit Auszeichnung ab. Sie erhielt mehrere Auszeichnungen, wurde von Stiftungen unterstützt, war 2015 als Stipendiatin bei den Bayreuther Festspielen und wurde für ein Stipendiatenkonzert in der Bayreuther Stadthalle ausgewählt. Seit 2012 hat sie an der Hochschule für Musik Detmold eine Lehrauftrag inne.



THOMAS CHRISTIAN

Thomas Christian wurde 1951 in Linz geboren, begann mit dem Violinunterricht im Alter von sieben Jahren. Mit elf Jahren gewann er den österreichischen Geigerwettbewerb. Er studierte beim New Yorker Violinpädagogen Theodore Pashkius und bei Jascha Heifetz in Los Angeles. Mit neunzehn Jahren trat er in der New Yorker Carnegie Hall auf. Seither konzertiert er als Solist in vie-

len Ländern und ist ständiger Gast in großen Orchestern. Seit vielen Jahren widmet er sich der pädagogischen Tätigkeit. Er lehrt an dem Konservatorium Wien Privatuniversität und wurde 1999 als Professor an die Musikschule in Detmold berufen.

Veranstaltung am Freitag, 20. November, 19.30 Uhr, Ort: Evangelischer Gemeindesaal Kampgarten 1 in Borgholzhausen Eintritt 10 Euro (Vorverkauf in den Borgholzhausener Filialen der Volksbank Halle und der Kreissparkasse Halle und an der Abendkasse).

Weitere Infos: www.kulturverein-borgholzhausen.de

Duoabend für Piano und Violine

von der Hochschule für Musik Detmold

20.11.2015 19:30 Uhr

Evangelischer Gemeindesaal
Kampgarten 1 | Borgholzhausen
Eintritt 10,- €

 **Kulturverein Borgholzhausen**
www.kulturverein-borgholzhausen.de